

# FICHE TECHNIQUE - DUSHLAN QUARTET

## Les Musiciens

- Nicolas: whistles, cornemuse
- Frédéric: guitare, mandole, chant
- Geoffrey: basse, chant
- Quentin: kit batterie/percus

## Le Plateau

- 4 retours avec 4 circuits indépendants
- Alimentation 220V nécessaire pour 3 des 4 musiciens
- 3 chaises plates et sans accoudoirs
- 7 pieds de micros: 5 grands + 2 petits
- 3 DI, si possible actives type RADIAL J48

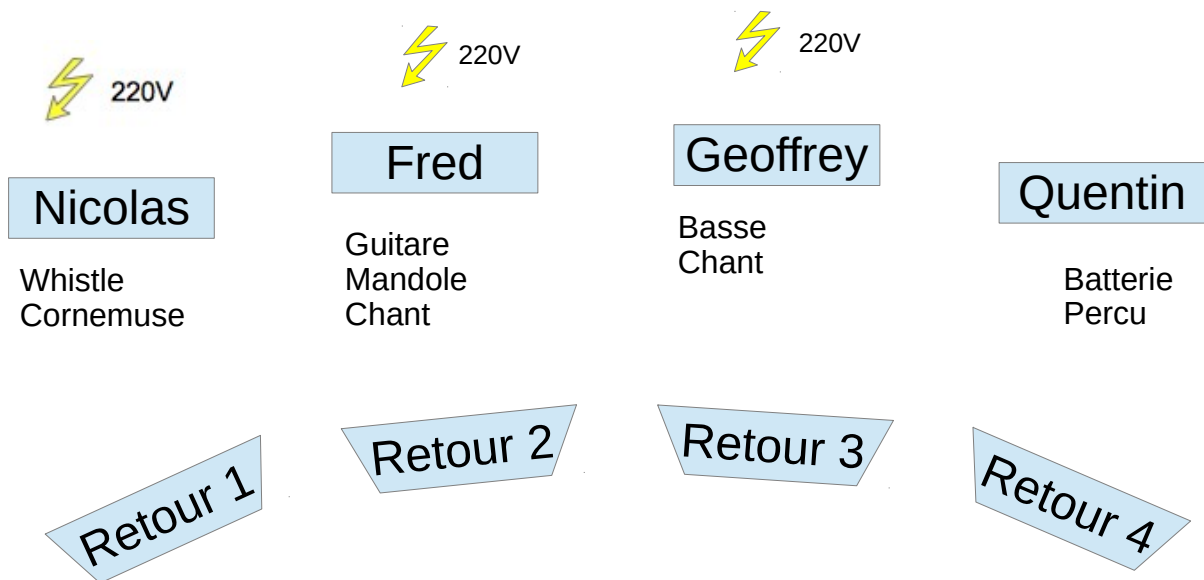
## La Diffusion

- Puissance adaptée au lieu
- Calage système si nécessaire

## La Régie

- Table de mixage 16 voies minimum, 10 auxiliaires, EQ paramétriques
- 8 canaux de compression minimum
- 1-2 réverb. Type PCM 70, Reverb 4000, 480L...

# PLAN DE SCENE



# PATCH

	Instrument	Microphone	Insert	Pied	Alim
1	Kick	Shure Beta 52	Comp	Petit	
2	Snare	Shure SM 57	Comp	Petit	
3	HH Jardin	Micro Statique	Comp	Grand	+48V
4	HH Cour	Micro Statique	Comp	Grand	+48V
5	Basse	DI Radial J48 ou équivalent	Comp		+48V
6	Mandole	DI Radial J48 ou équivalent	Comp		+48V
7	Guitare	DI Radial J48 ou équivalent	Comp		+48V
8	Wistle / cornemuse	Shure SM 58	Comp	Grand	
9	Chant Fred	Shure SM 58	Comp	Grand	
10	Chant Geoffrey	Shure SM 58	Comp	Grand	
11	Reverb room L				
12	Reverb room R				
13	Reverb hall L				
14	Reverb hall R				